

Guatemala, 30 de septiembre de 2016  
**Informe No. 1-2016**

**Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Su despacho**

**Señor Viceministro:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 1709-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 849-2016**, correspondiente al mes de septiembre de 2016 y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura número 00003 Serie S

**ACTIVIDADES DESARROLLADAS:**

- Presentación personal por Recursos Humanos en cada dirección técnica de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Gestión de escritorio y equipo de cómputo a administración de DGDCFC
- Reunión con la Licda. Ixquik Rucal, directora de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, información sobre los tres departamentos y presentación de cada uno de los responsables.
- Lectura y análisis del plan específico sobre los tres proyectos de turismo comunitario en Alta Verapaz.
- Lectura y análisis de tres (3) diagnósticos: Museo Tinamit en San Cristóbal; Cooperativa Chirrepeco y Cooperativa Chicoj ambos en el departamento de Alta Verapaz.
- Elaboración del marco referencial de la sistematización de resultados de tres diagnósticos del museo Tinamit de San Cristóbal, Cooperativa Chicoj y Chirrepeco del departamento de Alta Verapaz.
- Lectura y análisis de los planes específicos del seminario "Innovación y comercialización a nivel local, regional y nacional de las artesanías de la Comunidad Lingüística Tz'utujil".
- Entrevista de artesanas y artesanos que participaron en el seminario de "Innovación y comercialización a nivel local, regional y nacional de las artesanías de la Comunidad Lingüística Tz'utujil".
- Apoyo logístico Taller de sensibilización con estudiantes de nivel medio para recuperar y reconstruir su historia Maya-Achí, en Río negro, Baja Verapaz.

## RESULTADOS OBTENIDOS:

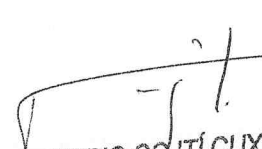
- Presentación personal con directores técnicos y personal administrativo de la DGDCFC .
- Instalación de escritorio y equipo de cómputo
- Cada técnico presentó de forma general las actividades que han realizado y por realizar de acuerdo al POA 2016.
- Entrega vía electrónica de la revisión y corrección del plan específico sobre los tres proyectos de turismo comunitario en Alta Verapaz a donde corresponde.
- Entrega vía electrónica la revisión y corrección de tres (3) diagnósticos: Museo Tinamit en San Cristóbal; Cooperativa Chirrepeco y Cooperativa Chicoj, ambos en el departamento de Alta Verapaz.
- Entrega vía electrónica del documento marco referencial de la sistematización de resultados de tres diagnósticos del museo Tinamit de San Cristóbal, cooperativa Chicoj y Chirrepeco del departamento de Alta Verapaz, al departamento de Turismo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
- Entrega de sugerencias y comentarios por vía electrónica para la corrección de los planes específicos del seminario "Innovación y comercialización a nivel local, regional y nacional de las artesanías de la Comunidad Lingüística Tz'utujil".
- Entrega de los instrumentos de entrevista de dos (2) artesanas del municipio de Santa María Visitación y cinco (5) artesanas del municipio de San Juan La Laguna Sololá las que participaron en el seminario de "Innovación y comercialización a nivel local, regional y nacional de las artesanías de la Comunidad Lingüística Tz'utujil".
- Se atendió a treinta y cinco (35) estudiantes en la capacitación y sensibilización a jóvenes del Ineb de Pacux del municipio de San Miguel Chicaj.

  
Carlos Enrique Pop Caz

  
Lic. Juan José Notz Cortés  
Director Técnico de Vinculación Institucional  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.

  
DR. DEMETRIO COJTÍ CUXIL  
DIRECTOR GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL  
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

